

Neue und digitale Kunst

Bewertung und Versicherung

Mag. Cornelia Ellersdorfer
Kunst- und Versicherungsexpertin
Kunstrechtstag 14.11.2018

Going, going, gone.

Banksy "Girl with Balloon", 2006, Sprühfarbe und Acryl auf Leinwand, im Künstlerrahmen

Wer haftet für das Kunstwerk?

Versicherungssparte:

Haftpflicht

Kunst

Transport

Versicherte:

Auktionshaus

Verkäufer

Käufer

Künstler

Beschädigtes Bild?

Versicherungsfragen:

- versicherter Schadenfall, Total- oder Teilschaden
- Wertminderung
- Entschädigungswert und Versicherungswert

Rechtliche Fragen da sich Kunstwerk verändert hat:

- Gewährleistungsansprüche
- Schadenersatzanspruch

Neues Kunstwerk!

Bewertung

Lichtinstallation

Vorgehen im Schadenfall

Ist eine Restaurierung möglich?

Wertminderung?

Neu- oder Nachanfertigung?

Totalschaden?

Digitale / Medien / Video Kunst

Installation „Das Zimmer“ 1994/97

Pipilotti Rist

10 Videoarbeiten mit überdimensionierter Fernbedienung und roter Couchgarnitur.

Das Werk wurde in den 90-er Jahren für das Entrée eines Bürogebäudes angeschafft.

Die mehrteilige Kunstinstallation wurde in Absprache mit der Künstlerin komplett restauriert und im Eingangsfoyers der Allianz Suisse aufgestellt.

Digitale Kunst

Bewertung – Marktwert

- Wie und was wird als Wert definiert?
- Künstlerische Wert? Materialwert?

Versicherung

- Funktion und Betrieb der notwendigen Abspielgeräte
- Technisches Equipment, Video-Rekorder, Computer, Zubehör ...
- Mechanische und elektronische Schäden
- Überalterte Geräte

Im versicherten Schadenfall:

- Ersatzleistungen
- Wertminderung

Kunstversicherung

- **Allgefahrendeckung**
- **benannten Risikoorten**
- **Transportdeckung**
- **Außerhausdeckung**
- **Wertvereinbarung „Fixe Taxe“**
- **Betreuung durch Kunstsachverständige**

Allgefahren Deckung

- ✓ **Eigenes und fremdes Missgeschick**
- ✓ **Vandalismus**
- ✓ **Bruch und Beschädigung**
- ✓ **Alle Schäden die plötzlich und unvorher gesehen entstehen**

Wo gilt die Deckung?

RISIKOORTE

- Hauptwohnsitz
- Zweitwohnsitz und Ferienhaus
- Büro, Praxis, Kanzlei, Bank
- Kunstlager
- Transporte
- Außerhausversicherung: Galerie, Auktionshaus, Museum.

Wertermittlung

Wertbildende Kriterien:

Künstler, Schule, Signatur und Datierung, Werkverzeichnis, Gattung, Technik, Maße, Motiv, Innovation, Zustand, Marktfrische, Kunst- und kulturhistorische Bedeutung, Qualität, Provenienz, Seltenheit und Schaffensperiode.

Recherche

Galerien
Antiquitätenhandel
Kunstmessen

Kunstdatenbank
Internet

Auktionskataloge
Werkverzeichnis
Fachbibliothek

Kunstsachverständige

Service

- Inventarisierung
- Digitalisierung
- Recherche
- Kunst - Wertermittlung
- regelmäßige Wertüberprüfung
- Schadenregulierung
- Kunstdiebstahl
- Art Loss Register

Beratung

- Sicherheit
- Transport
- Schadenfall
- Vermittlung von Experten
- Restauratoren
- Kunstspedition
- Kunstlager

Risikoanalyse

- Präsentation
- Hängung
- Aufbewahrung
- Konservierung
- Werterhaltung

Mag. Cornelia Ellersdorfer

Kunsthistorikerin und Underwriter Kunstversicherung

Allianz Elementar Kunstversicherung

Hietzinger Kai 101-103

A-1130 Wien

Tel.: +43 5 9009 DW 80639

cornelia.ellersdorfer@allianz.at